

# SONJA HURANI

---

T 0172 - 44 67 531 | M mail@sonjahurani.com

www.sonjahurani.com

Nationalität: deutsch  
Stimmfach: Mezzosopran  
Spielalter: 25 - 35  
Geburtstag: 13.09.1984  
Geburtsort: Pforzheim  
Wohnort: Hamburg  
Haarfarbe: dunkelbraun  
Augenfarbe: dunkelbraun  
Größe: 168 cm  
Konfektion: 34-36  
Schuhgröße: 38  
Sprachen: Deutsch (Muttersprache),  
Arabisch (Muttersprache),  
Englisch (fließend),  
Spanisch (gut),  
Französisch (GK)  
Sport: Pole Dance (gut),  
Aerial Hoop (gut),  
Aerial Silk (gut),  
Ninjutsu (gut),  
Thaiboxen (gut),  
Tai Chi (gut),  
Bogenschießen (gut)



## AUSBILDUNG

---

2019 FÜR DEN FILM

2008 - 2010 Hamburg School of Entertainment (Stipendium)  
Gesangsdozentin: Stephanie Tschöppe

2006 - 2008 Stageart Musical School Hamburg (Stipendium)  
Gesangsdozenten: Anthony Kent, Barbara Gray-Nystrom, Douglas James Rice

2006 Abitur: Königin-Charlotte-Gymnasium Stuttgart

## FILM / TV

---

- 2021 Nachtschicht - Die Ruhe vor dem Sturm (AT) | Rolle: Anissa Megdish (NR)  
Regie: Lars Becker | Network Movie Film- und Fernsehproduktion GmbH
- 2021 Zimmer III (AT) | Rolle: Yasmin Amran (NR)  
Regie: Saher Iskaf | Hochschule für angewandte Wissenschaft Ansbach
- 2021 Neuland (AT) (ZDF Miniserie 6 Folgen) | Rolle: Sahar Aziz (DNR)  
Regie: Jens Wischnewski | Odeon Fiction GmbH
- 2019 Sugarboys | Yara (NR)  
Regie: Marie Christin König | Hamburg Media School
- 2015 Sibel & Max (ZDF Serie, Staffel 2) | Schuhverkäuferin (TR)  
Regie: Andi Niessner | neue deutsche Filmgesellschaft mbH
- 2015 Tatort (ARD Filmreihe, Folge: Im gelobten Land) | Syrische Frau (TR)  
Regie: Züli Aladag | SWR Südwestrundfunk
- 2015 Das Romeo-Prinzip (NDR Spielfilm) | Rolle: Kubanerin (TR)  
Regie: Eicke Bettinga | Tamtam Film GmbH
- 2013 STILLE NÄCHTE (ARD Spielfilm) | Rolle: Filiz (NR)  
Regie: Horst Sczerba | Studio Hamburg Filmproduktion
- 2013 NOSCE TE IPSUM | Rolle: Frau in Weiß (NR)  
Regie: Christoph L. Wagener | SAE Institut

## BÜHNE

---

- 2021 Paula | Rolle: Clara Westhoff (HR)  
Regie: Oliver Peuker | Cosmos Factory
- 2020 ALLE ENGAGEMENTS ABGESAGT
- 2019 Der gestiefelte Kater | Rolle: Kater (HR),  
Regie: Petra Behrsing | Choreographie: András Simonffy  
Das kleine Hoftheater Hamburg
- 2019 Kommune Barkenhoff | Rolle: Marie Griesbach (HR)  
Regie: Oliver Peuker | Cosmos Factory

- 2018 - 2019 Die kleine Laterne | Rolle: Prinzessin (HR),  
Regie: Anna Valentina Sinkemat  
Theater Zeppelin Hamburg
- 2018 Der Froschkönig | Rolle: Schubidu (HR),  
Regie: Petra Behrsing | Choreographie: András Simonffy  
Das kleine Hoftheater Hamburg
- 2017 Hark Olufs (Wiederaufnahme) | Rolle: Mariam (HR),  
weitere 15 Rollen (überwiegend arabisch)  
Regie: Oliver Peuker | Cosmos Factory
- 2016 - 2018 Das Dschungelbuch | Rolle: Kaa  
Tournée | Regie: Timo Riegelsberger | Choreographie: Kristin Riegelsberger  
Theater Lichtermeer
- 2016 Hark Olufs (internationales Theaterprojekt) | Rolle: Mariam (HR),  
weitere 15 Rollen (überwiegend arabisch)  
Regie: Oliver Peuker | Cosmos Factory
- 2015 Hunger und Durst | Rolle: Marie (HR, Cover), Schwester Psychologin / Martha  
Regie: Hans-Peter Kurr | Theater im Zimmer Hamburg
- 2015 ZDF Fernsehgarten | NANA (Darkman) Vocals | ZDF
- 2014 DISCO DIVAS | Show Act | Sängerin / Performerin  
Regie & Choreografie: Till Nau
- 2014 SHERLOCK HOLMES - Next Generation | Rolle: Catherine Mason (HR)  
Konzertante Version | Grünspan Hamburg | mit John Vooijs, Jan Schwartzkopff  
Stephanie Tschöppe, Folke Paulsen, Timmy Habegger  
Musik. Leitung: Christian Heckelsmüller, Regie: Rudi Reschke
- 2014 CABARET | Rolle: Sally Bowles  
Musik. Leitung: Burkard Wehner, Regie & Choreographie: Norbert Skowronek  
Aldiana Entertainment
- 2014 ALDIANA Entertainment | Live Entertainment (sing, dance, act)
- 2013 - 2015 NANA (Darkman) Tournée | Vocals
- 2012 MS COLUMBUS 2 | Sängerin / Solistin (Markus B Combo)  
Reederei Hapag Lloyd
- 2012 Disney's AIDA | Rolle: Aida (Cover), Ensemble  
Musik. Leitung: Jürgen Voigt, Regie: Udo Schürmer  
Choreographie: Till Nau | Schlossfestspiele Ettlingen

- 2011 MS ARTANIA | Solistin und Showensemble  
Musik. Leitung: Marian Lux, Regie: Claudio Bueno,  
Choreographie: Matteo Gastaldo  
Reederei Phoenix
- 2011 PARTY SISTERS | Schwester Maria Rosalia (HR)  
Tournée | Musik. Leitung: Matthias Hamburger, Regie: Daniel Witzke,  
Choreographie: Lucy Costelloe  
Aktiv Event Ltd.
- 2010 ANNIKA BRUHNS & BAND | Backing Vocals | Produzent: Paul Glaser
- 2010 STREETART: Das Musical, Uraufführung | Rolle: Agentin (HR) Sternschanze  
Hamburg | Regie / Musik. Leitung: Samuel Enslin / Anna Bartel (Reckless Factory),  
Choreographie: Marisa Krieg
- 2010 SAT.I ran –Boxen live | Backing Vocals Katherine Jenkins  
Alsterdorfer Sporthalle Hamburg | SAT.I
- 2010 JAHRESBALL DER JENAER PHILHARMONIE | Solistin  
Jenaer Philharmonie | Musik. Leitung: Nicolas Milton
- 2009 DAS WEIHNACHTSORATORICAL (Musical) | „Mirjam“ (HR)  
Tournée | Musik. Leitung: Christian Nagel, Regie: Arnd Dörfling,  
Choreographie: Melanie Drüke

## WERBUNG

---

- 2021 House of Hope | Kino und Internet Werbung | Rolle: Geflüchtete  
Regie: Michael Prümmer | Feeling Agentur
- 2014 Firmen Werbung | CD | Rolle: Kosmetik Modell
- 2013 Internet Werbung | Schöffelhofer | Rolle: Single Frau
- 2013 Internet Werbung | Hansaplast | Rolle: Hausfrau / Fuß Modell
- 2010 Internet Werbung | Bayer | Rolle: Studentin  
Regie: Jan Hinrik Drevs

## SYNCHRON

---

2019	The Games Master   Ensemble   Kino
2019	The Pirates of Somalia   Maryan (NR)   Kino
2019	Designated Survivor   Rania (NR)   Netflix Serie
2018	Ein sicherer Hafen   Zahra (HR)   Mini Serie

## UNTERRICHT

---

2016 - 2021	MUKifO Hamburg   Musikalische Früherziehung, Gesang, Tanz
2016 - 2021	SWT-Institut Hamburg   Schauspiel
2016 - 2021	Stage Up   Gesang, Schauspiel, Tanz
2015 - 2021	Musikum Hamburg   Musikalische Früherziehung, Gesang, Tanz
2015 - 2019	On Stage KIDS   Gesang, Schauspiel, Tanz
2015 - 2018	FAME Academy   Gesang, Schauspiel, Tanz
2014 - 2015	STAGECOACH Hamburg   Gesang, Schauspiel, Tanz
2013	Liebert Institut Hamburg   Musikalische Früherziehung